

DREAMIX



COMPAGNIE SOUS TON NEZ

LA GLANEUR'S CORPORATION VOUS
PROPOSE DE PARTICIPER À UNE
EXPÉRIENCE INÉDITE ET CHARNIÈRE
DANS L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ.

ENSEMBLE,
RÉINVENTONS LE RÊVE DE DEMAIN !



Dreamix

Dream Less

Dream Better



TRIO PLURIDISCIPLINAIRE
EN PARTIE IMPROVISÉ

(DANSE - MUSIQUE - THÉÂTRE)

TOUT PUBLIC
ET
TOUT TERRAIN

DURÉE: 1H

JAUGE MAX : 100

TARIF : 1200€

(HORS FRAIS ANNEXE)

CRÉATION : Loulou Carré et Vincent Crochon

INTERPRÉTATION : Loulou Carré, Vincent Crochon, Eloi Coqueret

COLLABORATION ARTISTIQUE : Céline Chatelain, Sidoine Leroy

CONTACT DIFFUSION :

CIESOUSTONNEZ@GMAIL.COM - 06 36 05 07 97



VOUS AVEZ ÉTÉ CHOISIES POUR PARTICIPER A
UNE JOURNÉE HISTORIQUE

LA DREAMIX LIVE EXPERIENCE.

ENTREZ ET PRENEZ PLACE DANS NOTRE
LABORATOIRE DÉMATÉRIALISÉ, PIONNIER DE LA
TECHNOLOGIE ONIRIQUE.

NOUS AVONS RASSEMBLÉ POUR VOUS LES
SPÉCIALISTES MONDIAUX DE LA SCIENCE DES
RÊVES; ALORS LAISSEZ-VOUS GUIDER.

UNE VINGTAINÉ D'ENTRE VOUS SONT NOS
COLLABORATEURS-TRICES DU JOUR : ILS ET
ELLES NOUS CONFIENT, SOUS FORME DE DESSIN,
LEURS DONNÉES PERSONNELLES
INCONSCIENTES;

NOUS LES DÉCRYPTONS
NOUS LES ANALYSONS
NOUS LES METTONS EN LIGNE SUR NOTRE
PLATEFORME DREAMIX

MERCI DE VOUS RÉFÉRER A LA FICHE TECHNIQUE EN PIÈCE JOINTE

Le concept de DREAMIX est né lors d'une performance en duo en juillet 2021. Nous avons récolté des rêves toute la journée et improvisé avec le soir, en combinant nos disciplines (danse et jeu). Nous avons eu envie de créer un spectacle à partir de ce concept : une improvisation pluridisciplinaire et interactive, à partir d'une récolte de rêves sous forme de dessins.

DREAMIX a ainsi vu le jour.

DREAMIX interroge notre relation à cet espace intime qu'est le rêve, et plus spécifiquement à la marchandisation de nos univers intérieurs. En effet, il nous semble qu'à l'instar de nombreux espaces de "temps libre", le temps du rêve est menacé par une industrie qui cherche à le remplir et le rendre dépendant d'outils numériques. Que ce soit les applis de contrôle du sommeil ou celles qui proposent de nous accompagner dans un rêve lucide, ce qui nous semblait une dystopie est déjà là.

Cette menace se cache derrière la notion toute-puissante du Progrès : les frontières se brouillent entre la recherche de confort, de libération des tâches "ingrates", et l'installation d'un contrôle sur nos propres vies. Et ce d'autant plus lorsque la recherche scientifique est défendue non pour elle-même, mais pour ses applications potentielle, et financée par des entreprises privées.

DREAMIX vient soulever ces questionnements avec humour. Il montre les humains qui se cachent derrière les concepts, leur fragilité et leur complexité. Et offre un élan de douceur et de simplicité pour une humanité libérée de ces enjeux.



LOULOU CARRE



Loulou Carré se forme au Conservatoire d'Angers en danse classique et contemporaine, puis au CNSMD de Lyon en danse contemporaine. Elle décide ensuite de se consacrer entièrement à l'improvisation et à la création.

Fin 2018 elle cocréait avec Jane Fournier sa première pièce Dans tes bras. Elle ne cesse de questionner son approche du mouvement et intègre une formation des arts du cirque en septembre 2019. S'en suit une découverte approfondie du clown et de la voix. Elle travaille aujourd'hui avec le Cirque Rouage, la Compagnie l'occasion, la Compagnie Sous Ton Nez. Parallèlement, elle donne régulièrement des stages, ateliers pour différents publics.

VINCENT CROCHON



Après un master de littérature, Vincent Crochon bifurque et devient professeur de cirque loisirs, sur différents continents. Il crée des numéros solo et participe à des spectacles collectifs amateurs. En 2019, il rejoint la formation professionnelle de Passe-Muraille à Besançon. Il y élargit sa palette corporelle (danse, clown, théâtre).

En 2020, il fonde la compagnie Sous Ton Nez. Il travaille sur le seul en scène NOUS (en création) et en théâtre forum avec la compagnie Les 3 Sœurs. Il participe également aux actions de la Francmtoise de rue.

En parallèle, il continue à explorer une approche pluridisciplinaire du jeu (clown, impro, danse, théâtre), en participant à différents stages (Alain Bourderon, Les Rois Vagabonds, Camille Boitel et la cie Veiculo Longo).

ÉLOI COQUERET



Eloi Coqueret est comédien et musicien, formé au CRR de Besançon, dont il sort en 2020. Après ses débuts avec la compagnie du Pudding Théâtre, il travaille en tant qu'interprète avec les compagnies l'oCCasion, La Dernière Maison du Village, Caravanes, ET Bondinho. Il est aussi metteur en scène dans la compagnie les Entre-mêlés.

Comédien éclectique, il évolue notamment au contact d'Alexandre del Perrugia, Marie Llano, Masato Matsuura, Haytham Abdalrazaq... il enrichit également son jeu de diverses techniques : danse, nô, clown, masque.

En 2022 il rejoint la cie Sous Ton Nez.



RRE
DANGER

NOUS SOMMES PASSÉS PAR LÀ....

Festival du Bitume et des Plumes - Besançon

Festival Chahut dans le Ciel - Lons le Saunier

Festival Chahut à la rue - Gevingey

Maison de quartier de Montrapon - Besançon

Festival de la Fabrique - Savigny-sur-Grosne

La Maison Verte - Besançon

Maison de quartier de Planoise - Besançon

Ferme d'Uzelle

Maison intergénérationnelle Noël Roncet - Besançon

ALSH Montperreux

Dans le cadre de l'Été culturel, dispositif DRAC BFC 2022

LA COMPAGNIE SOUS TON NEZ NAÎT À BESANÇON, EN
SEPTEMBRE 2020.

ELLE PROMET LA RENCONTRE DE N'IMPORTE QUI, ELLE
PROMET DE NE PAS FAIRE N'IMPORTE QUOI.

DREAMIX EST LE PREMIER SPECTACLE DE LA COMPAGNIE.



CONTACT

CIESOUSTONNEZ@GMAIL.COM

06 36 05 07 97



CIESOUSTONNEZ

COMPAGNIE SOUS TON NEZ
1 RUE DE L'ÉCOLE - 25000 BESANCON
N° SIRET : 89001019200015
APE : 90.01Z
LICENCE II L-D-21-006373 ET III L-D-21-006374